

# PARTE DEL HERRERISMO NO APOYA A TERRA

(Información página 4)

## Murió el Estudiante Conseglia, Otra Víctima de la Dictadura Uruguaya

☆ Le Destrozaron un Ojo ☆



FRANCISCO CONSEGLIA, el estudiante que cayó herido, con un ojo destrozado por un balazo de las hordas policíacas, es atendido inmediatamente de caer por otros camaradas, en el interior de

una casa particular. Hoy ha muerto, pagando el tributo de su sangre inocente a las bárbaras exigencias de una dictadura prepotente

## Le Vaciaron un Ojo de un Pistoletazo

La Herida Producida por la Bala se Infectó y Esta Mañana Falleció el Estudiante Conseglia

HOY SE REALIZA EL SEPELIO

MONTEVIDEO, 5. — Ha muerto el estudiante Francisco Conseglia, que ayer resultara herido en los choques habidos entre la policía y los estudiantes en la plaza Independencia. Conseglia fue herido de un pistoletazo que le vació un ojo. En las horas de la tarde sobrevino una infección y a pesar de que intervinieron los

mejores médicos oculistas y clínicos que tiene el Uruguay, esta mañana murió. Los estudiantes preparan para hoy algunas otras demostraciones de protesta contra el gobierno de Terra, y se esperan algunos choques con la policía en el acto del sepelio que se efectuará esta tarde.

## 55 Hidroaviones Italia nos Darán la Bienvenida a la Misión Ramos Mexía

ROMA, 5. — Una escuadrilla integrada por 55 hidroaviones Savoia, partirán del aeropuerto de Orbetello mañana, por la mañana, para ir al encuentro del transatlántico Conte Biancamano, en alta mar, y escoltarlo

hasta Génova, en señal de homenaje a la misión argentina encabezada por el doctor Ramos Mexía, que viene en dicho buque. El capitán Claudio Mejía, agregado de aviación argentina, irá a bordo de uno de los hidro.

# Crítica

BOGOTÁ SOBRE VUESTRA CIUDAD CON UN TABARÍ SCARLE EN HORAS CABALLERÍA PÉCAROY TENERLO DESPIERTO - (Secretaría)

(PORTE PAQU 193)

## 5ª EDIC. PARA TODO el PAÍS

20 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Miércoles 5 Abril 1933 El Diario de Buenos Aires Para Toda la República Año XX. - No. 6810

## Un Rayo No Quemó el Akron, Dice Eckener

### Una Corriente de Aire Vertical lo Habría Volteado

Las Declaraciones de los Sobrevivientes Coinciden en Afirmer que no se Produjo Ninguna Explosión a Bordo de la Aeronave

EL CONTRAALMIRANTE MOFFET

(Unión Press)

NUEVA YORK, 5. — Continúa desconociéndose el paradero de los restos del dirigible Akron, destruido en las primeras horas de la madrugada de ayer, en medio de una tempestad eléctrica, frente a las costas de Nueva Jersey.

Según se dio a conocer hoy, la causa determinante de la catástrofe, pues las informaciones de los sobrevivientes coinciden en afirmar que el dirigible no fue alcanzado por ningún rayo, que no se incendió ni se produjo tampoco ninguna explosión que lo precipitara al mar.

El meteorólogo doctor James H. Kimball, especialista en informaciones meteorológicas para la aviación, cree que el dirigible fue alcanzado por "corrientes verticales de aire", las cuales, combinadas con vientos arremolinados y horizontales, doblaron la armazón de la gigantesca aeronave, haciéndola immanejable.

Mientras tanto, continúan explorando el océano en una amplia extensión por el se puede encontrar rastros del dirigible y de los tripulantes arrojados en su caída que aun no han aparecido.

Hundiose el J. 3

(Agrupación)

LAKEHURST, 5. — El crucero Portland anunció radiotelegráficamente que mientras se preparaban las operaciones para rescatar al semi-rigido J. 3, éste se hundió.

Declaraciones de Eckener

(Unión Press)

WASHINGTON, 5. — Refiriéndose a la catástrofe del dirigible Akron, el comandante Eckener hizo la siguiente declaración: "Es imposible que el Akron se haya hundido en una zona tormentosa o que se haya incendiado o sea de una explosión eléctrica, por cuanto había sido inflado con gas hidrógeno".

El contraalmirante Moffet

(Unión Press)

NUEVA YORK, 5. — El contraalmirante William Moffet, que se encuentra entre las víctimas de la catástrofe del dirigible Akron, tuvo bajo su mando durante la Gran Guerra, el centro de instrucción naval de Great Lakes, donde había servido en el 250.000 marinos, o sea el 40 por ciento de los efectivos de la marina norteamericana.

El contraalmirante Moffet hizo sus primeros armos durante la guerra hispanoamericana, participando en el combate de Manila.

Opinión de los técnicos

(Unión Press)

NUEVA YORK, 5. — Según los técnicos, el dirigible norteamericano Akron, habría sido víctima de las violentas corrientes verticales de aire que se producen durante las tormentas y que son particularmente peligrosas para los dirigibles.

La pérdida del Shenandoah en el otoño de 1931, obedeció a la misma causa. El Akron se encontraba navegando en una zona singularmente tormentosa en la presente catástrofe, si-

Telefoto de la Catástrofe del Akron



PRIMERA FOTOGRAFIA llegada a Buenos Aires de la catástrofe del Akron. Ha sido transmitida por radio-telefotografía. En ella aparecen los sobrevivientes Deal (en camilla) y Moody (con charpe),

haciendo de la lancha guardacostas Tucker, por cuya tripulación fueron salvados. (Foto exclusiva de CRITICA, traída por intermedio de la Internacional News Foto)

★ *La Dictadura ya Hizo Entrar en Acción sus Armas: Cachiporras y Gases Lacrimógenos* ★



UNA VICTIMA DEL FUROR policial, en estado de conmoción, cerebral, en el momento de ser llevada a la ambulancia por los practicantes que lo atendieron. Estas escenas fueron frecuentes ayer en Montevideo.

---









**TOTALMENTE MODERNIZADO  
NDENTE PROGRAMA ARTISTICO !!!**

**TOTALMENTE MODERNIZADO**  
**URGENTE PROGRAMA ARTISTICO** **///**

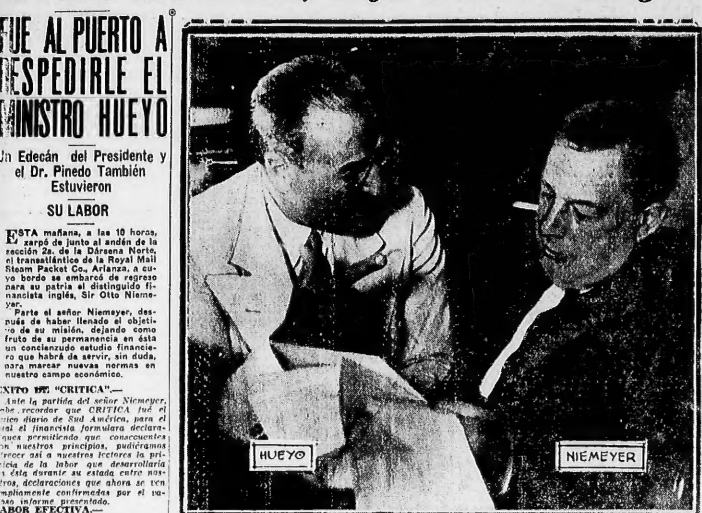
**!!! SIN COMENTARIO !!!** VIERNES EN SECCION VERMOUTH REAPERTURA del **FLORIDA DANCING** TOTALMENTE MODERNIZADO  
SORPRENDENTE PROGRAMA ARTISTICO !!!







# La Argentina Puede Hacer Frente a Todas las Crisis, Dijo Otto Niemeyer



OTTO NIEMEYER, el político inglés, que cumplió su misión en la Argentina, partió hoy, regreso a su patria, conversando amablemente con el ministro de Hacienda, Dr. Hueyo, poco antes de partir.

**LOS MAS LIVIANOS Y LOS MAS PESADOS QUE EL AIRE**  
La tragedia del Akron suma una pérdida más a los muchos dirigibles perdidos

LA catástrofe del Akron, el formidable dirigible de la Marina de Guerra de los Estados Unidos, ocurrido en alta mar, cerca de la costa de New Jersey, vuelve a agravar el problema de los dirigibles, que en el campo científico de la aeronavegación, además de ser los más livianos y los más pesados que el aire, el aeroplano y el globo.

Después que el hombre comenzó a conquistar el espacio, se ocupó de conquistar el agua, se ocupó de conquistar el aire, se ocupó de conquistar el espacio aéreo, se ocupó de conquistar el espacio terrestre, se ocupó de conquistar el espacio marítimo, se ocupó de conquistar el espacio cósmico.

El mundo recuerda con la aparición de los primeros aeroplanos, la de los dirigibles. Y esta realidad técnica ha permitido desarrollar hasta nuestros días a través de la historia, una profunda evolución de los primitivos aparatos de los dos di-  
mas, desde el principio, la conquista del espacio, hubo naciones que en el mundo comenzaron a especializarse en el desarrollo de los dirigibles, como Alemania, que se encarió con el desarrollo de los dirigibles, como Francia, que se encarió con el desarrollo de los dirigibles, como Italia, que se encarió con el desarrollo de los dirigibles.

Los aires nacieron no han sido dominados en las rutas del espacio, navegando en dirigibles, Francia, que se encarió con el desarrollo de los dirigibles, como Italia, que se encarió con el desarrollo de los dirigibles, como Alemania, que se encarió con el desarrollo de los dirigibles.

Los aires nacieron no han sido dominados en las rutas del espacio, navegando en dirigibles, Francia, que se encarió con el desarrollo de los dirigibles, como Italia, que se encarió con el desarrollo de los dirigibles, como Alemania, que se encarió con el desarrollo de los dirigibles.

Los aires nacieron no han sido dominados en las rutas del espacio, navegando en dirigibles, Francia, que se encarió con el desarrollo de los dirigibles, como Italia, que se encarió con el desarrollo de los dirigibles, como Alemania, que se encarió con el desarrollo de los dirigibles.

## CASA DE GOBIERNO

En la Presidencia

El Presidente de la República, al salir de su despacho, al salir en hora de la mañana y por la tarde.

El ministro de Hacienda fue uno de los primeros en salir de su despacho, al salir en hora de la mañana y por la tarde.

El ministro de Hacienda fue uno de los primeros en salir de su despacho, al salir en hora de la mañana y por la tarde.

El ministro de Hacienda fue uno de los primeros en salir de su despacho, al salir en hora de la mañana y por la tarde.

El ministro de Hacienda fue uno de los primeros en salir de su despacho, al salir en hora de la mañana y por la tarde.

El ministro de Hacienda fue uno de los primeros en salir de su despacho, al salir en hora de la mañana y por la tarde.

El ministro de Hacienda fue uno de los primeros en salir de su despacho, al salir en hora de la mañana y por la tarde.

El ministro de Hacienda fue uno de los primeros en salir de su despacho, al salir en hora de la mañana y por la tarde.

El ministro de Hacienda fue uno de los primeros en salir de su despacho, al salir en hora de la mañana y por la tarde.

# LA OLA

## Tela, Honduras, Fue Destruída Casa Entera

Toda la Parte Comercial de la Tela Fue Devorada por el Fuego

WASHINGTON, 5. — Noticias enviadas por varios consules al Departamento de Estado, anuncian que un incendio destruyó las tres cuartas partes de la ciudad de Tela, Honduras, la que continúa destruida.

Los establecimientos de la Compañía de Frutas Norteamericanas escaparon al fuego, pero el resto de la parte comercial de la ciudad, ha quedado destruido.

Un Civil Quería Provocar un Movimiento Subversivo en Chile

SANTIAGO DE CHILE, 5. — Los diarios de esta capital se ocupan extensamente del hecho ocurrido en el cuartel de la Compañía de Frutas Norteamericanas, donde se presentó un civil que propuso a varios subalternos que participaran en un plan subversivo dirigido contra las autoridades constituidas.

No Sale H. Irigoyen por Ahora Para el Extranjero

REGUN nuestras informaciones, el señor Hipólito Irigoyen no podrá por ahora realizar su anunciado viaje al exterior del país. Estarán en trámite algunas gestiones de carácter diplomático.

Tiraron Todas las Cajas Para Buscar Sombrero a Medida

En Plano Centro se Comitió el Robo. Para Entrar en el Comercio, los Ladrones Abrieron un Boquete Desde una Casa Desalquilada

En horas de la noche entraron ladrones en un negocio de la calle Moreno al 1601.

Los delincuentes, para llegar al mismo abrieron un boquete en la pared mediana, desde una casa vecina y luego se llevaron gran cantidad de mercaderías. Los ladrones, y esto lo prueba la nota gráfica, suficientemente revalaron toda su caja para buscar sombreros a medida y luego salieron con el resto.

El NEGOCIO ROBAO. En la calle Moreno al 1601, José Rodríguez tiene establecido un negocio de sombreros. Los ladrones, para entrar en el negocio, abrieron un boquete en la pared mediana, desde una casa vecina y luego se llevaron gran cantidad de mercaderías.

Si No Fuese Así

Podría partir de nuevo, como lo hace, Liborio en busca de su bien amada Elsie?

Podría ser despedido, el elocuente y filológico Don Jacobo impunemente de sus frazadas, mientras duerme?

Podría afirmar Mickey, convertida en donador sin saberlo, en una estrofa heróica, lo siguiente?

Y el optimista Codignini, comparador de pines insubordinados, malogrados, podré decir, un segundo antes de la rotura definitiva y sensacional de todos los dientes?



# La Educación del Pueblo

SUS VIRTUDES • SUS DEFECTOS • SUS PROBLEMAS

## Se Comprueban las Denuncias, pero el Sumario se Archiva

### EL CASO DEL SEÑOR CULLEN

NUESTRAS denuncias acerca del desquipo reinante en la Escuela Nacional de Artes han sido recibidas con beneplácito en los círculos artísticos, donde han sido comentadas ampliamente. A raíz de que estuviera entrado de la evolución de nuestros institutos de arte, se le echaba la irregular situación de su director, D. Hernán Cullen, sobre quien pesan las graves acusaciones de un sumario fantástico, por el número de comprobaciones realizadas, que el Ministerio de Instrucción Pública archivó en 1927, sin dar dictamen. Y como que el dictamen no pudo ser otro que la inmediata exoneración del director citado, quien, valido de influencias familiares, pudo lograr que se "echara tierra" al asunto, pero no bastante para interesarlo.

El sumario de la escuela, no sólo porque su archivo constituye una irregularidad, sino porque una vez hecha una vez a la escuela, que demuestran al público que alguien la presencia de esa persona en una escuela. A este efecto, cabe recordar que la respuesta y revisión de sumarios es de práctica, como la prueba el caso del pintor Carlos Ripamonte, que se ha recordado con motivo de estas denuncias.

En efecto, hace tiempo la Dirección Nacional de Bellas Artes en el edificio al ministro de Instrucción Pública solicitando, mediante una concepción nota, la reposición del pintor Ripamonte en la vicepresidencia de la Escuela Nacional de Artes Decorativas, donde desempeñó esa función durante varios lustros a satisfacción general.

La actitud de la Dirección de Bellas Artes imponente, en principio, la reposición de uno de los tantos que se le han comulgado a la dictadura uriburista. Como se recorda, el señor Ripamonte fue el parado de la dirección de la Escuela Superior por el sumario de la Escuela Nacional de Bellas Artes. Al señor Ripamonte se le hizo un sumario del que tuvo noticia, pero se le dio la voz correspondiente a efectos de que levantara las cargas formidables. Fue justamente la actitud de la Escuela Nacional de Bellas Artes, que el ministro de Instrucción Pública, doctor de friends, que se reabrió dicho sumario y se le permitiera al señor Ripamonte justificarse.

Se satisfizo así un principio de justicia, desentendiéndose de la arbitrariedad del gobierno de "1927".

DEBE REABRIRSE. Ahora bien, ¿no sería oportuno, al revisar las gestiones de la Dirección General de Bellas Artes, los recibidos con beneplácito en los círculos artísticos y por el mismo público, DEBE REABRIRSE.

El Donoso Escrutinio en la Biblioteca de una Profesora

El Comisario de Santo Tomé, Supera el Capítulo Cervantino

COMO hemos progresado desde la época de Cervantes? ¿Recordáis aquel capítulo cervantino en que el cura y el barbero realizan el donoso escrutinio de la biblioteca de Don Quijote de la Mancha? Manes Nicolás (el barbero), el licenciado Pedro Pérez (que tal era el nombre del cura), en compañía del Ama y de la Sobrina, echan por la ventana, rumbo al corral donde les espera la hoguera, todos los libros de caballería que volvieron el zazo a su dueño. Don Quijote, mal herido, yace en la habitación próxima, y no puede salir en defensa de "Las argas de Euplatón", "Amadís de Grecia", "Olivante de Lavra", "Procuramiento de Hircana", "El caballero de Platón", "El pastor de Iberia" y tantos otros que "van a consumirse en este improvisado infierno de la challería ardiente".

Pero el cura y el barbero no condenan al acoso. Ante dismiendo, valen los distinguidos del bueno de lo malo, y así se salvan de las llamas "Amadís de Gaula", "Palmerín de Inglaterra", "Diana de Manrique", "Arcaneana", de Ercila, etc. ¡Aquello, más que la destrucción de una biblioteca, es una selección iniciante.

SUPERA A CERVANTES. Pues bien, en nuestra época, merced al progreso de la literatura, un simple comisario de campaña ha superado esa aventura de Don Quijote. Seguí esta verídica historia y veréis que no me dejan, este comisario no me deja. Evitando, para gloria literaria del país, una serie de aventuras más extraordinarias que las fuerzas del solido de Laporté. Imaginad que una conferencia de la Escuela Normal de Santo Tomé recibe una carta en la que se le pregunta dónde puede adquirirse algún libro de ciencias físicas. Esta es una pregunta, recomendarla. Pero la profesora, en vez de aborrecer al saber, y una estampilla, como se le atrevido terrorista de indolencia, qué casa tiene entre los de Don Quijote, Andrés, Tolstoi, Chekov, Turgenyev, etc. (Ea un detalle gracioso). Esta carta llegó misteriosamente a poder de la biblioteca política, la que ordena prestamente, de acuerdo a la gravedad del hecho, que se pida a la profesora, la biblioteca de la profesora, a quien el director de la Escuela Normal, que le tenía la lengua, acusó de pasar de la biblioteca a la biblioteca de un atentado de que había sido víctima. "¿Qué más había? Quien indica, qué casa de Buenos Aires venden

## 2ª SECCION

### AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

# Crítica

El Diario de Buenos Aires Para Toda la República

## NOTAS VARIAS DEPORTES

## PARA PASAR EL RATON ★ Juegos ★ Problemas ★ Experiencias

### BREVE HISTORIA DE UN POBRE DIABLO

El de era una. Un día se ena de. bien que por no le daba ni 1/2 de. Jugó a la y salió sin desen do y soltando. Para cal su deseo cion se dio a la y murio. Su se fue al y llegó. Su pues al r por la. y allí. todo. Ni pudo tener paz y eso es in.

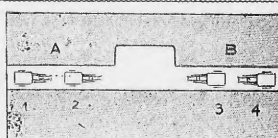
### UN PROBLEMA DIFICIL

50 MANZANAS 30 MANZANAS 10 MANZANAS  
CADA NIÑO DEBE HACER DOS UENTAS AL MISMO PRECIO CADA VEZ, Y DE FORMA TAL, QUE OBTENGAN LOS TRES LA MISMA SUMA.

### LA VISTA ENGAÑA



### CUESTION DE TRAFICO



¿COMO HACER PARA QUE LOS CARROS, que ESTAN EN A PASEN A B Y VICEVERSA, util EL CAMINO SOLO PERMITE EL PASO DE 1 CARRO?

### Y ES FACIL!

2040+15+20+15+10=

HAGA SUMA MENTALMENTE ESTA SUMA CON RAPIDEZ... Y SE EQUIVOCARAN.

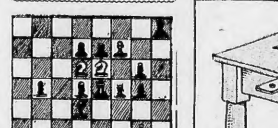
### CHARADA FILOSOFICA

1ª Y 2ª. MADERA CHINA.  
3ª Y 4ª. ROPIJO MATEMATICO.  
4ª Y 5ª. BASE DE EDIFICIO.  
5ª Y 6ª. NIEGO LA VERDAD.  
TODOS: VIRTUD RARA.

### CHARADA DOMINGUERA

1ª: 3 Y 2 AL 2.  
2ª: 3 Y 2 AL 5.  
3ª: 5 Y 2 AL 10.  
4ª: 5 Y 2 AL 10.  
5ª: 5 Y 2 AL 10.  
6ª: 5 Y 2 AL 10.  
TODOS: ARRANCANDO COCOS.

### ELEGANTE Y SENCILLO



JUEGA LAS BLANCAS Y DAN MATE EN 6 MOVES.

### PALABRAS CRUZADAS



- HORIZONTALES**
- 1.-Personas que hacen pruebas sobre nuevas a slombres.
  - 7.-Río de Francia que desagua en el Mar del Norte.
  - 8.-Promemoria personal.
  - 10.-Climato de Brachma.
  - 12.-Villa de España.
  - 14.-Nombre de consonante.
  - 17.-Disolución.
  - 19.-Osteopata.
  - 20.-Pena hereditaria en forma de faja estrecha.
  - 21.-Contracción.
  - 23.-Dirigido.
  - 24.-Entre dos colores.
  - 25.-Ella de Juaco.
  - 26.-Nombre de persona.
  - 27.-Tanto.
  - 31.-Medida de longitud.
  - 32.-Arco de ocho alas dispersas en tres filas.
  - 33.-Especie condicional.
  - 34.-Distribuye, reparte.
  - 35.-Preposición.
  - 36.-Elativo a pronombre.
  - 37.-Nemido.
- VERTICALES**
- 2.-Interacción.
  - 3.-Qualidad de nivel en las cosas.
  - 4.-Vozes remora.
  - 5.-Uso placentero a amena.
  - 11.-Nota musical.
  - 13.-Bromatura, la misma.
  - 14.-Estruco de opio.
  - 15.-Terminación argumentativa.
  - 16.-Fuga musical.
  - 18.-Forma natural del lenguaje.
  - 22.-Ejigen estacional.
  - 28.-Relación entre el diámetro y la circunferencia.
  - 29.-Característica de una conjunción.
  - 30.-Estruendo.
  - 32.-Intención.
  - 33.-Nombre de una consonante.
  - 35.-Lenguaje que se pone en uso en la cocina para darques algún plato.
  - 37.-Preposición inseparable.

### MOVIMIENTO IMPOSIBLE



### FRASES HECHAS

GUSTOS  
EXPRESION CORRIENTE  
VICTORIA  
EXPRESION PROVERBIAL  
SATISF.....

### EL PESO DEL AIRE



¿DONDE SE COLOCA UNA REGLA ASI Y ENCIMA V LUEGO DA UN FUORTE PUNTAZO?

### ACERTIJS

1. SOY ENTERRADO HUMILDE Y NO SE PUEDE CON NAOS PERO ABUSO AL MAS VALENTE ALUNQUE MI PIESO PEGARLE.  
2. NO SE HIERDE, NO SE FRIE, NO SE COME Y NO DE BEBE, Y SIN ENTERRADO ES GATO AL RABAR.  
3. ¿POD QUE NO LUEVE NUNCA DOS DIAS SEGUIDOS?

## OFERTA IRVING

### TRAJE

Calidad y Elegancia por poco precio. De franqueables, de corte impecable y resultado positivo.

8.90

### CAMISA

De poplin, colores lisos con pequeños dibujos jasquard, cuello pegado, puños a botón.

9.80

### CORBATAS

Que no pueden ser juzgadas por su precio. Son de seda de superior calidad.

3 por \$ 5.-

1.90

### SASTRERIA DE MEDIDA

Llegada la oportunidad de reponer su vestuario, ofrecemos a Ud. nuestro nuevo Departamento, en el que hallará las telas inglesas más selectas y profesionales experimentados.

Trajes desde

125.

### MEDIAS

De algodón mercerizado, en colores lisos, puntera y talón muy reforzados. Artículo de muy buena calidad.

6 pares, \$ 4.-

0.75

### ZAPATOS

De cueros de óptima calidad, negros o de color, modelo inglés o prusiano; hay una horma para cada pie, suela de doble o sencilla.

12.80

### SOMBRERO

De fieltro superior, nuestro modelo 1933; colores gris y marrón en varios tonos, tafilete de cuero, cinta y forro de seda.

14.90

1. Orizaola Fijará su  
Residencia en S. Rosa

**Es el Secretario del Comité Metropolitano Pampeano**

SANTA ROSA, 8. — Viene para Santa Rosa, donde fijará su residencia, el secretario general del Comité Metropolitano Pro Autonomía de La Pampa, señor Ismael Orizola Roldán. Con este fin, se reunió en la estación para despedirlo un grupo numeroso de amigos provinciales, los que constituyó una elocuente demostración de simpatía.

Por la tarde, en el hotel Mar de Plata, la junta ejecutiva de la entidad que desde hace un cuarto de si-

En esta oportunidad tuvieron felices improvisaciones el líder de la causa pampeana, doctor Alberto J. Grassi, y los señores José Minno, pro-

tesor Arturo M. Soria, Adelino Ma-  
riani, Ramón Montes, ingeniero Joa-  
quín Grassi, doctor Luis Pirovano, e  
obsequiado, que agradecerá el acto, a  
ellos.

## Leucorrea vaginitis de origen purulento

base de un nuevo  
tanto eficaz e,  
oloro.

**Enfermedades Plógenas**  
**ANLIO CANDRIANI**  
**URUGUAY 387**  
**U. T. 38. Mayo 2865**

**HOY**  
PRIMER CAMPEONATO  
NACIONAL DE TANGO



**LA FAMOSA  
ORQUESTA  
JULIO DE**

**JULIO DE  
CARO**  
TEOFILO IBANEZ

LOS ZAPATEADORES  
JIMENEZ RODRIGUEZ  
Y SANTILLAN. NUME-  
ROSAS ATRACCIONES.

**EN EL CINE**  
**GUIMES** MAÑANA JUEVES  
EN EL CINE URQUIZA  
CALLE CASEROS 2832

AVENIDA MONTES DE OCA 970.  
EN ESTA SALA,  
"CRÍTICA" BUSCARÁ LA

**"CRITICA" BUSCARA LA  
MEJOR PAREJA DE TAN-  
GO DE LA ZONA 1a. (VE-  
LEZ SARSFIELD)**

frio, del calor, del ruido y del fuego-  
hágalas con  
"ALVEOCRET"  
En la Exposición Rural, el Stand de "Critica" ha  
sido construido en 8 días con "ALVEOCRET"  
**Informes: HAYTON y PETRILLO**

\_\_\_\_\_















Don Jacobo en la Argentina por Cliff Sterrett



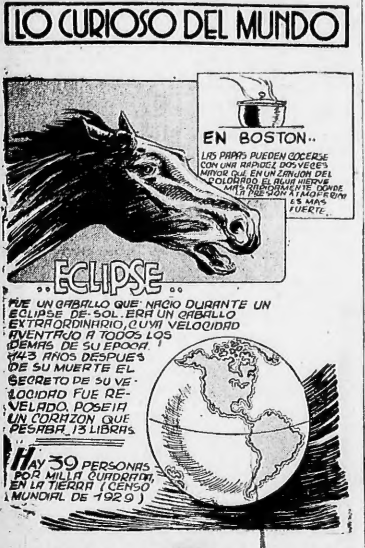
La Juventud de Buffalo Bill por O'Ned



Dorita Pocas Palabras por Bil Dwyer



LO CURIOSO DEL MUNDO



EN BOSTON, la alitud en el...

El Ratón Mickey



Los Lios de Espagueti y Dedalito



Breves Tragedias de la Vida Moderna



Don Codeguín el Fiambrero



Don Gil a Cuadros



Fochito Quiere Saber



Tucutá



La gran modestia del héroe

por Walt D

En busca de trabajo

Lo tienen envidia

Los trabajos de Hércules

Lo afeitó al grébaro

Sonando

No desperdicia nada

por J. Carver P

## NUNCA SEGUNDAS PARTES...

— Por Ulysses Petit de Murat

MUSSOLINI eligió un modelo demasiado alto para sus fuerzas. Los  
fachos de su prepotente imperio son sólo tristes imitaciones de los  
del glorioso corso...

3 Payró persistió en hacer obra argentina. No por mero romanticismo nacionalista, que no hubiera cabido en su psicología amplia y comprensiva, sino porque deseaba que nuestra literatura se independizara, persistiera gracias a un tono propio.

Amaba a su tierra y a los hombres de su tierra. La compasión por los defectos humanos era uno de sus matices más declarados. Por eso supo comprender, porque amaba. Y tal sentimiento, trascendía aún de sus párrafos más crueles e irónicos.

No sólo dominaba la novela y el cuento corto, sino que manejaba con soltura y vivacidad el diálogo teatral. Testimonio de ello son "Marcos Severi", "El triunfo de los otros" y "Sobre las ruinas".

Sabía infundir extraordinaria vitalidad a sus personajes. Y de sus palabras se iba desprendiendo con exactitud admirable, la atmósfera que se proponía crear.

\* \* \*

No quiso ser figurón. No se embarcó en absurdas propagandas literarias. Trabajó como bueno, generosamente. Esta es una de las razones por la cual la juventud más demolidora lo respetó siempre. En los días de las más bravas luchas literarias, el nombre de Fayó estaba fuera de cuestión. No sólo se reconocían las virtudes que po-

Tal juicio no es equivocado. A medida que pasan los años, por el contrario se afirma. Páginas de la categoría de "El Casamiento de Laucha", se han incorporado definitivamente a las más bellas realidades de nuestras letras.

Arroja Cifras Decepcionantes Nuestro Intercambio Comercial de los  
 ☆ Últimos Años con Estados Unidos. ¡Hay que Intensificarlo! ☆

MUSSOLINI eligió un modo demasiado alto para sus fuerzas. Los hechos de su prepotente imperio son sólo tristes imitaciones de los del glorioso corso...

Nuestras exportaciones hacia los Estados Unidos que alcanzan a 26,427,798 pesos oro — valores de tarifa — en 1910, llegaron a 189,166,484, en 1919; a 38,737,298, en 1931, y a 19,264,831,

Año	Importación
1910	62,105,666
1911	67,708,145
1912	68,546,380
1913	77,012,668
1914	77,012,668
1915	77,012,668
1916	75,389,983
1917	104,588,048
1918	126,729,228
1919	168,069,948
1920	232,885,392
1921	232,885,392
1922	200,850,141
1923	158,287,289
1924	181,616,526
1925	182,671,820
1926	306,766,740
1927	306,766,740
1928	317,916,000

El problema de estos 7 prece- dentes al presidente M. González, afianado, en estos me- mentos, por encontrar la fórmula que anule los efectos del régimen cancelario creado por Mr. Hen- ry cuando creyó que su patria po- dría realizar el abas económico de los países sí-mismos.	1929 1930 1931 1932	133,630.00 237,740.833 166,301.383 84,928.982
---	------------------------------	--

Únicamente en los cuatro años  
comprendidos entre 1914 a 1917  
inclusive, la balanza comercial nos  
fue favorable, pues en ese perio-  
do de la guerra los Estados Uni-

1920	156,289,374
1929	143,482,339
1921	156,289,374
1925	134,650,403
1927	138,995,400

Desde 1921, los totales de las importaciones de procedencia norteamericana fueron creciendo en una sorprendente pausada evolución, hasta el punto de que la reacción contra los derechos aduanaeros prohibitivos creados en la Unión. En efecto, lo que la Argentina consumió en 1910 alcanzaba a \$ 32.155.556 pesos oro, y	1926	130.864.000
--	------	-------------

218 - 610.395.305, en 1990, en sus múltiples franquicias. He  
dos, disminuyeron las posibi-  
lidades adquisitivas de  
en su mercado.

importantes se forma el siguiente cuadro:	<b>MENOS</b>	cial interés por buscar soluciones prácticas para liberar las zonas bloqueadas cuyo monto rebasa los cien millones de pesos, estando ambos de acuerdo que el camino más corto, es negociar nuevas tarifas que,
897 1931 8.020.988 84.478.609		

1931	7.671.387	4.773.624	estímulo el intercambio, h
1937	3.157.370	47.359.487	circular esa cuantiosa suma
1952	13.276.933	80.213.067	dinero.
1946	3.815.400	3.533.996	La prensa, tanto americana
1981	1.739.717	8.547.460	ne argentina, colabora ac
1977	1.063.934	27.891.133	mente en esa política de ac
1931	8.215.985	11.323.133	mento.
1936	8.215.985	11.323.133	Crystallizando los propo
			señucados, se anuncia ya
			avie de un mensaje al Congre

Un Gráfico Demostrativo

INTERCAMBIO COMERCIAL CON ESTADOS UNIDOS

REFERENCIAS

----- REPUBLICAN N° 10 A LA ASAMBLEA

----- REPUBLICAN OF TRANSPORTATION & S.C.





